

**ТЕМПЕРАМЕНТ КАК ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКТОР
ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

© И.В. Солдатенко

Иркутский национальный исследовательский технический университет,
664074, Российская Федерация, г. Иркутск, ул. Лермонтова, 83.

Аннотация. В статье исследуется влияние типа темперамента студента на его способности, связанные с овладением иностранным языком, а также роль индивидуально-психологических особенностей темперамента в процессе обучения. Представлены различные точки зрения исследователей на данную проблему. Рассматриваются понятия темперамента, дается характеристика каждому типу относительно изучения иностранного языка. В работе проанализированы результаты тестирования студентов с целью изучения особенностей их темперамента и рассмотрены подходы к преподаванию иностранного языка в дальнейшем. Отмечается, что важным свойством темперамента является его относительная устойчивость на протяжении жизни человека, т. е. это унаследованные свойства нервной системы, оказывающие влияние на быстроту усвоения знаний и формирования навыков. Именно эти свойства и определяют психологическую готовность студента, темп и ритм его деятельности, его эмоции, и, конечно же, оказывают огромное влияние на внимание, восприятие и память – те компоненты, которые являются основополагающими при обучении. Так как часто преподавателям приходится сталкиваться с отсутствием какой-либо мотивации у студентов при изучении иностранного языка, даются рекомендации по выбору методики преподавания с учетом особенностей характера людей с разными типами темперамента с целью стимулирования студентов к изучению иностранного языка.

Ключевые слова: темперамент, типы темперамента, психологический фактор, иностранный язык, роль преподавателя, формирование навыков.

Информация о статье. Дата поступления 26 марта 2018 г.; дата принятия к печати 10 мая 2018 г.; дата онлайн-размещения 30 июня 2018 г.

Формат цитирования. Солдатенко И.В. Темперамент как психологический фактор при изучении иностранного языка // Социальная компетентность. 2018. Т. 3. № 2. С. 86–90.

TEMPERAMENT AS A PSYCHOLOGICAL FACTOR IN LEARNING A FOREIGN LANGUAGE

© I.V. Soldatenko

Irkutsk National Research Technical University,
83 Lermontov St., Irkutsk 664074, Russian Federation

Abstract. The article examines the influence of the students' temperament on their ability to master a foreign language and the role of individual psychological features of temperament in the learning process. It provides different views of the researchers toward this problem and discusses the concepts of temperament and characteristics of each type with respect to the study of a foreign language. The results of testing of students with the purpose of studying the characteristics of their temperament are analyzed and the approaches to teaching a foreign language in the future are considered. An important feature of temperament is its relative stability during human life, i.e. it is inherited nervous properties, which have an impact on the speed of learning and skills formation. These are the properties that determine the psychological readiness of the student, the pace and rhythm

of his activity, his emotions. They have a particularly strong influence on attention, perception and memory, i.e. those components that are fundamental in teaching. As teachers are very often confronted with the lack of students' motivation to learn a foreign language, the recommendations for teaching methods choice are suggested taking into account the personal characteristics of people with different types of temperament in order to stimulate students to learn a foreign language.

Keywords: *temperament, types of temperament, psychological factor, foreign language, the role of the teacher, forming skills*

Article info. Received March 26, 2018; accepted May 10, 2018; available online June 30, 2018.

For citation. Soldatenko I.V. Temperament as a psychological factor in learning a foreign language. *Social Competence*, 2018, vol. 3, no. 2, pp. 86–90. (In Russian).

В современном обществе наблюдается все больший интерес к иностранному языку, прежде всего английскому, создается множество методик и практик по обучению, но лишь в немногих учитываются особенности темперамента учащихся. В частности, о трудностях, возникающих при изучении иностранного языка носителями разных темпераментов, писали известные психологи и методисты, например, И.А. Зимняя, Р.П. Мильруд, Е.И. Пассов, М.В. Ляховицкий и др.

К огромному сожалению, желание человека знать иностранный язык и говорить на нем не всегда совпадает со способностями обучающегося. Одним язык дается с невероятной легкостью, другим приходится приложить немало усилий, одни быстро запоминают слова, другие быстрее учатся читать, а кому-то легче удастся имитация иностранной речи.

Целью данной статьи является изучение влияния особенностей темперамента человека на его способности к овладению иностранным языком, также анализ понятия «темперамент» и характеристика каждого типа относительно изучения иностранного языка.

Существует определенная связь между темпераментом человека, особенностями его восприятия, внимания и памяти и имеющимися у него трудностями в изучении иностранного языка. Можно предположить, что наибольшую трудность в этом имеют люди, обладающие темпераментом флегматика и меланхолика.

В психологии под темпераментом понимают совокупность индивидуальных свойств психики человека, проявляющихся в его поведении и деятельности. Важным свойством темперамента является его от-

носительная устойчивость на протяжении жизни человека. Другими словами, это унаследованные свойства нервной системы, оказывающие влияние на быстроту усвоения знаний (Темперамент). Именно эти свойства определяют общую психологическую активность человека, темп и ритм деятельности, его эмоциональность, они также оказывают несомненное влияние на внимание, восприятие и память.

Все люди разные, у одних психическая деятельность протекает равномерно, они всегда спокойны и уравновешены, иногда медлительны, а их движения скупы и целесообразны. Другие же, наоборот, достаточно подвижны, оживлены и беспокойны. Таким образом, можно сказать, что темперамент определяет не то, что человек делает, а то, как он это делает.

Установлено, что подобные свойства психики оказывают существенное влияние на процесс изучения иностранного языка (Мерлин, 2007). В зависимости от скорости восприятия, способности сосредоточиться, психического темпа студенты совершенно по-разному осваивают новый язык.

Итак, существует четыре основных типа темперамента: сангвинический, холерический, меланхолический и флегматический.

Люди сангвинического типа темперамента очень активны. Они коммуникабельны, беззаботны, мечтательны, артистичны, креативны, разговорчивы и склонны к поискам удовольствий. Сангвиники могут быть добрыми и оптимистичными. Они легко усваивают учебный материал. Сангвиники часто непостоянны и переменчивы, им всегда нужно с чем-то бороться. Сангвиники не испытывают затруднений с иностранными языками, их общительность и обя-

тельность способствуют развитию речевых навыков и восприятию иноязычной речи. Высокий темп усвоения знаний также помогает сангвиникам справляться с заданиями. К факторам, препятствующим изучению языка, можно отнести некоторую поверхностность и непостоянство, а также постоянное переключение внимания на другую сферу.

Холерический тип ассоциируется с огнем. Люди данного типа темперамента обычно экстраверты, они эгоистичны, азартны, импульсивны и неутомимы, иногда агрессивны, амбициозны, обладают лидерскими качествами. Все эти качества они упорно стараются пробудить в других. В основном холерики сфокусированы на том, чтобы делать свою работу наиболее эффективно, их девиз – «делать сейчас». Ценят уважение к себе и положительную оценку своей работы со стороны окружающих.

Меланхолики и флегматики испытывают особые трудности в овладении иностранным языком. Меланхолик спокоен и рассудителен. Люди этого темперамента могут казаться серьезными интровертами, опасливыми и даже подозрительными. Меланхолик внезапно может быть охвачен трагическими эмоциями, а также ощущением того, что весь мир настроен против него, может легко подвергаться депрессии и капризам или быть сконцентрированным и совестливым, часто предпочитает делать что-либо самостоятельно, отчасти из-за наличия собственных стандартов, отчасти в результате своей замкнутости и некоммуникабельности. Однако меланхолики, например, способны изучать язык самостоятельно, так как им, в отличие от холериков и сангвиников, не требуется постоянного нахождения в коллективе.

Флегматик характеризуется тоже как мирный и уравновешенный. Люди этого типа темперамента обычно полностью погружены в свой внутренний мир, рассудительны, вдумчивы, спокойны, терпеливы, заботливы и толерантны. Они склонны жить богатой внутренней жизнью, способны находить отдушину в спокойной мирной атмосфере. Характеризуются твердостью характера, постоянны в своих привычках, могут быть надежными и верными друзьями (Краткая характеристика типов темперамента).

С целью изучения особенностей темперамента студентов и выбора дальнейшего подхода к преподаванию английского языка в октябре 2017 г. проводилось исследование среди студентов 1 и 2 курсов направления «Психология» по методике Г. Айзенка (Тест Айзенка). Согласно этой методике среди 32 исследуемых человек было выявлено 5 холериков, 11 флегматиков, 10 сангвиников и 6 меланхоликов.

Проанализировав результаты успеваемости за первый семестр, можно сделать вывод, что студенты, обладающие холерическим и сангвиническим типом темперамента гораздо успешнее в изучении иностранного языка, чем те, кто обладает флегматическим и меланхолическим темпераментом.

В процессе обучения стоит обращать особое внимание на данные психологии. Но в отношении преподавания иностранного языка нужно подчеркнуть, что опираться на психологические данные оказывается необходимым вдвойне. Прежде всего это нужно потому, что преподаватель иностранного языка воздействует на психику учащихся, свойствами и особенностями которой должны определяться используемые приемы и способы обучения (Беляев, 1965).

Можно сказать точно, что если студент заинтересован в результате, то независимо от того, какой у него темперамент, он будет добиваться поставленной цели. Однако зачастую преподаватель сталкивается с отсутствием мотивации у студентов, его задача в этом случае заключается в стимулировании студентов к изучению языка (особенно флегматиков и меланхоликов), развитию их творческой и речевой активности на основе использования разнообразных приемов.

Одной из рекомендаций может служить применение игровых ситуаций, в которых студентам предлагаются различные социальные роли с диалогами и монологами. Такая работа непременно заинтересует представителей всех типов темпераментов. Конечно, потребуется время, чтобы раскрепостить флегматиков и меланхоликов, от них не стоит ждать длинных, развернутых ответов. Флегматиков и меланхоликов желательно заранее ознакомить с тематикой будущего занятия, дать им ука-

занятия подумать над тем, что им придется обсуждать на уроке, предложить несколько примерных фраз. Подготовившихся к диалогу или монологу студентов можно условно разделить на группы по признакам темперамента: дать возможность холерикам и сангвиникам выступить первыми, и тем самым использовать их в качестве примера успешной коммуникации. Преподавателю необходимо убедить студента, что все делают ошибки, даже носители иностранного языка, следовательно, овладение им занимает много времени и сил.

В изучении иностранного языка выделяют несколько видов речевой деятельности: говорение, аудирование, чтение и письмо. Как показывает опыт, на базе неязыкового вуза важнейшим является выработка у студентов коммуникативной компетентности, в частности, в устной коммуникации. Учащемуся, овладевшему ее основами, легче будет формировать другие языковые навыки (Зимняя, 1978).

Чаще всего традиционный урок иностранного языка принимает форму практической отработки навыков, при которой один человек задает вопрос, а другой дает ответ. Вопросы и ответы структурированы и предсказуемы, зачастую есть только один правильный, заранее известный всем ответ (Мильруд, 2005). Цель таких упражнений – продемонстрировать студентам, как задавать вопросы и отвечать на них. Однако реальное общение направлено на выполнение определенной коммуникативной задачи, например, выражения мнения, получения информации по телефону. В реальной коммуникации участники не могут предугадать ответ собеседника, методика ее ведения, несомненно, разнообразит и активизирует процесс получения знаний, но именно она предполагает всесторонний учет личности студента, его темперамента (Щербакова, Гаврилова, 2015). Студенты должны по максимуму использовать свои знания, чтобы понимать иностранную речь, стараться избегать волнений по поводу потенциальных ошибок в произношении, использовании грамматики и лексики.

С начала учебного года необходимо обратить внимание на темпераменты студентов, например, на первом занятии предложить им пройти тестирование. Су-

ществует множество коротких тестов на определение темперамента, которые помогут с первых дней знакомства со студентами выявить возможные трудности. Диагностика самооценки по Г. Айзенку является классической методикой для определения темперамента и одной из самых значимых в современной психологии. Она позволяет с помощью основных показателей оценить направленность личности на внутренний или внешний мир. Эти характеристики существенно влияют на учебную деятельность.

Освоение иностранного языка требует кропотливой и систематической работы. Очень важно, чтобы студент знал, для чего он тратит время и энергию, т. е. имел мотивацию и четко поставленную цель. Кроме этого, для продуктивности необходимо учитывать особенности личности студента. У холерика и сангвиника развитие таких познавательных процессов, как внимание, восприятие, память, происходит более эффективно, чем у флегматика и меланхолика. У холериков выявляется высокая продуктивность вербальной памяти, высокий уровень произвольной памяти, в целом эти студенты успевают за средним темпом подачи информации. Флегматики имеют низкий уровень продуктивности вербальной памяти, средний и низкий объем кратковременной памяти.

К сожалению, преподаватели часто не задумываются о разнице темпераментов, и это приводит к бесконечному сравнению студентов более уравновешенных и медлительных с теми, кто все делает очень быстро. Необходимо помнить, что хороших и плохих темпераментов не существует. У каждого студента есть сильные и слабые стороны, которые всегда следует учитывать в процессе обучения. Следовательно, усилия преподавателя должны быть направлены на грамотное использование достоинств и преимуществ каждого студента с учетом типа его темперамента. Именно в индивидуальных особенностях человека и содержатся основы будущего успешного развития. Основная задача обучения должна заключаться в том, чтобы каждый студент, независимо от его темперамента, был подготовлен к различным видам трудовой деятельности.

Библиографический список

Темперамент [Электронный ресурс]. URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B5%D0%BC%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82> (15.12.2017).
 Мерлин В.С. Собрание сочинений. В 5 т. Т. 3: Очерк теории темперамента. Пермь: Изд-во Прикамского социального института, 2007. 274 с.

Краткая характеристика типов темперамента [Электронный ресурс]. URL: <http://psixologia.59311s001.edusite.ru/p34aa1.html> (05.02.2018).

Тест Айзенка [Электронный ресурс]. URL: http://test.msk.ru/psy2_test/test_ayzenka (06.10.2017).

Беляев Б.В. Очерки по психологии обучения иностранным языкам. Изд. 2-е. М.: Просвещение, 1965. 229 с.

Зимняя И.А. Психологические аспекты обучения говорению на иностранном языке. М.: Просвещение, 1978. 159 с.

Мильруд Р.П. Методика преподавания английского языка. М.: Дрофа, 2005. 256 с.

Щербакова Е.А., Гаврилова Т.В. Влияние типа темперамента на формирование продуктивных навыков говорения при обучении английскому языку студентов неязыкового вуза // Территория новых возможностей. Вестник Владивостокского государственного университета экономики и сервиса. 2015. № 3 (30). С. 145–150.

Критерии авторства

Солдатенко И.В. провела исследование, оформила научные результаты и несет ответственность за плагиат.

Конфликт интересов

Автор заявляет об отсутствии конфликта интересов.

Сведения об авторе

Солдатенко Ирина Владимировна, старший преподаватель кафедры иностранных языков для гуманитарных специальностей, e-mail: irinasoldatenko@yandex.ru

References

Temperament [Temperament]. Available at: <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B5%D0%BC%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82> (accessed 15 December 2018).
 Merlin V.S. *Sobranie sochinenii* [Collected writings]. In 5 vol. Vol. 3: *Ocherk teorii temperamta* [Analytical review of temperament theory]. Perm': Prikamsk Social Institute Publ., 2007, 274 p. (In Russian).

Kratkaya kharakteristika tipov temperamta [Brief characteristics of temperament types]. Available at: <http://psixologia.59311s001.edusite.ru/p34aa1.html> (accessed 5 February 2018).

Test Aizenka [Izenk Test]. Available at: http://test.msk.ru/psy2_test/test_ayzenka (accessed 6 October 2017).

Belyaev B.V. *Ocherki po psikhologii obucheniya inostrannym yazykam* [Essays on psychology of teaching foreign languages]. Moscow: Prosveshchenie Publ., 1965, 229 p. (In Russian).

Zimnyaya I.A. *Psikhologicheskie aspekty obucheniya govoreniyu na inostrannom yazyke* [Psychological aspects of learning to speak in a foreign language]. Moscow: Prosveshchenie Publ., 1978, 159 p. (In Russian).

Millrud R.P. *Metodika prepodavaniya angliiskogo yazyka* [Methods of teaching English]. Moscow: Drofa Publ., 2005, 256 p. (In Russian).

Shcherbakova E.A., Gavrilova T.V. Influence of Temperament on Productive Communication Skills Formation in the Process of English Teaching at the Extralingual School. *Territoriya novykh vozmozhnostei. Vestnik Vladivostokskogo gosudarstvennogo universiteta ekonomiki i servisa* [Territory of new opportunities. Bulletin of Vladivostok State University of Economics and Service], 2015, no. 3 (30), pp. 145–150. (In Russian).

Criteria for Authorship

Soldatenko I.V. has conducted research, formalized research results and bears responsibility for plagiarism.

Conflict of Interest

The author declares no conflict of interest.

Author's Credentials

Irina V. Soldatenko, Senior Lecturer, Department of Foreign Languages for the Humanities, e-mail: irinasoldatenko@yandex.ru